Приложение 1

Тематическое планирование работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о культуре коми народа

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Содержание работы. Культура народа коми |
| Природа края  сентябрь  1 – 2неделя октября | 1.Расширение представлений о лесных богатствах коми края. Растительный мир тайги: кедр, пихта, лиственница, ягоды и грибы леса (клюква, морошка, брусника, боровик, подосиновик, груздь). Значение леса в жизни человека в старину.  *Загадки о растениях*  2.Расширениепредставлений о природных богатствах коми края. Животный мир тайги, тундры: выдра, россомаха, северный олень, куница, тетерев, глухарь.Птицы водоемов: утка, гусь. Обитатели северных рек: семга, хариус.  *Подвижная игра «Олени и оленеводы»* |
| Промыслы, виды занятий мужчин,  средства передвижения  3 – 4  неделя октября | 3. Расширение представлений о промысловой деятельности мужчин: оленеводстве, роли в жизни народа (пища, одежда, обустройство жилища).Знакомство с охотничьим промысловым календарем, орудиями охотников (капкан, сети, копье, лук).  Знакомство со средствами передвижения: лыжи, сани, телега, нарты, лодка.  *Подвижная игра «Соленая рыба»* |
| Строительство жилища. Хозяйственные постройки двора.  1 – 2 неделя ноября | 4.Расширение представлений о строительстве избы: крыша, крыльцо, окно, наличники, охлупень. Знакомство с внутренним убранством избы (печной угол, красный угол, детский угол, погреб). Украшение избы: резьба, фигурки птиц и зверей.  Постройки двора: амбар для хранения зерна, хлев для животных. Сравнение орнаментального украшения дома лесоруба и оленевода. Чум – жилище северных народов.  *Художественное творчество*  *«Украсим дом охотника, оленевода»* |
| Предметы одежды  3 – 4 неделя ноября  1 – 2 неделя декабря | 5. Расширение представлений о традиционной мужской одежде (рубаха, штаны, пояс, малица сапоги, пимы). Знакомство с особенностями орнаментального украшения.  Сравнение праздничной и будничной мужской одежды.  *Художественное творчество*  *«Украсим мужской праздничный пояс».*  6. Расширение представлений о народном женском костюме коми (рубаха, малица, шубейка, сарапан, обруч, лента, пояс, лапти, пимы, чуни).  Знакомство с отличительными особенностями орнаментального украшения праздничного женского костюма комиот повседневного. Знакомство с женскими украшениями (серьги, бусы, кольца).  *Загадки об одежде, украшениях.* |
| Праздники, посиделки.  Игры  3 – 4 неделя декабря | 7. Формирование представлений о народном празднике Рождестве.  Традиция наряжать елку, переодевания, ряжение, елочные украшения, игры на празднике.  *Коллективная игра «Челнок»* |
| Народная кухня  2 - 3 неделя января | 8. Формирование представлений о национальных блюдах коми (пироги с начинкой из рыбы, капусты, редьки, шаньги, колобки со сметаной; супы: крупяные, грибные, уха, мясной; напитки).Особенности приготовления и традиции приема пищи.  *Дидактическая игра «Что в горшочке?»* |
| Предметы быта и обихода  4 неделя января - 1 неделя февраля | 9. Расширение представлений о домашней утвари: название, материал, из которого она изготовлена, назначение (дерево: лоток, прялка, веретено, короб, шкатулка; металл: котелок, таз, поднос; глина: горшки, кружки).  *Речевая игра «Большой –маленький».*  *Загадки о посуде.* |
| Легенды и мифы народа  2 - 3 неделя февраля | 10. Знакомство с преданиями о местных силачах*.* Основной род занятий, характер героев, их поступки, одежда, пища, физические качества. Отражение в сказках характера народа, его национальных традиций.  *Художественное творчество: раскраска «Богатыри земли коми»* |
| Промыслы, виды занятий  женщин  4 неделя февраля - 1 неделя марта | 11. Знакомство с видами женского труда: узорное вязание, вышивка, прядение, орудиями для труда, продуктом труда.  *Художественное творчество*  *«Орнамент на полотенце»* |
| Устное народное творчество  2 неделя марта – 1 неделя апреля | 12. Расширение представлений о малых формах фольклора: пестушках, дразнилках, народных песнях, пословицах, поговорках, считалках. Разнообразие тематики (о труде, любви к родному краю, почитании старших). Назначение (забава, назидание, поучение). Интонационная окраска, использование средств выразительности (сравнений, эпитетов), отношение народа к предметам, явлениям, описанным в сказках.  *Задание «Нарисуй отгадку к загадке».*  13. Знакомство героями коми сказок: Бабой Емой, Яг-Мортом, Чуклей, Марпидой – Царевной. Основной род занятий, характер героев, их поступки, одежда, пища, физические качества. Отражение в сказках характера народа, его национальных традиций.  *Загадки о персонажах сказок.* |
| Народное  искусство  2 - 3 неделя апреля  4 неделя апреля – 2 неделя мая | 14. Знакомство с народно – прикладным искусством: плетением из кожи, бересты, украшения, амулеты, обереги из металла, кожи, меха. Элементы украшений, особенности изготовления.  *Художественное творчество «Лепим амулет»*  15. Знакомство с народно – прикладным искусством: узорным вязанием. Приемы создания, элементы коми орнамента, цветовая гамма, расположение орнамента.  *Художественное творчество*  *«Узор на носках»* |
| Народные праздники  3 – 4 неделя мая | 16. Формирование представлений о народном празднике Ивана Купалы. Традиции празднования: купание в реке и разжигание костров – почитание воды и солнца, сбор лечебных трав, заготовка березовых веников. Игры, песни и пляски на празднике.  Знакомство с музыкальными инструментами: сигудок, сынон гудок.  *Народная игра «Кто засмеется»* |